

## 新・福岡古楽音楽祭プレコンサート

## ラ・フォンテヴェルデ

～バロックの幕開け モンテヴェルディのマドリガーレ～

## La Fonteverde



## 曲目

モンテヴェルディ：  
「マドリガーレ集」より

Claudio Monteverdi, Madrigali

〈第4巻〉 ああ、辛い別れ

*Ah, dolente partita*

星に向かって

*Sfoga con le stelle*

私は若い娘

*Io mi son giovinetta*

そうなのだ、死にたいのだ

*Sì, ch'io vorrei morire*

〈第7巻〉 ああ、僕の愛しい人はどこ？

*Ohime, dov'è il mio ben?*

〈第8巻〉 ニンファの嘆き

*Lamento della ninfa*

愛の神、この油断ならない敵は

*Gira il nemico insidioso, Amore*

〈第9巻〉 素敵な羊飼いさん

*Bel pastor*

## 出演

ラ・フォンテヴェルデ

ソプラノ：鈴木美登里・柴谷熱子

カウンターテナー：上杉清仁

テノール：谷口洋介 バス：小笠原美敬

ハーブ：伊藤美恵 チェンバロ：上尾直毅



2018.10.23 [火]12:00 開演 福岡シンフォニーホール

福岡市中央区天神1-1-1 アクロス福岡

■ 入場料 1,000円(全席指定)

■ チケット取扱所 6月3日(日) 一般発売開始

□ アクロス福岡チケットセンター(2F) 092-725-9112

□ アクロス福岡インターネット購入(主催公演のみ) <https://www.acros.or.jp>

□ チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 105-335)

□ ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード 83022)

■ 主催：福岡県、福岡市、(公財)アクロス福岡、(公財)福岡市文化芸術振興財団  
新・福岡古楽音楽祭実行委員会

■ 後援：LOVE FM 76.1

着物でご来場の方には、博多織のミニプレゼントを進呈いたします。協力：HAKATA JAPAN

お問い合わせ アクロス福岡チケットセンター 092-725-9112



## 「マドリガーレ」とは

「マドリガーレ」は14世紀イタリアでその原型が誕生し、北イタリアの宮廷で活躍していたフランドル人たちによって発達。16世紀初頭に復興が高まったベラルカの記事詩をきっかけに、作曲家たちが当時流行した物悲しい恋愛詩に競って曲を書き、この時代の殆どの作曲家が「マドリガーレ」を作曲した。当時のヨーロッパ音楽の主流となり、ルネサンス・イタリア音楽を象徴する一大分野にまで成長した「マドリガーレ」は、劇的で表情豊かなものであり、当時のイタリア文化がいかに豊かなものであったかを窺える。



# La Fonteverde

「La Fonteverde」は2002年に鈴木美登里を中心に結成された日本では数少ない本格的マドリガーレ・アンサンブル。16～17世紀初頭イタリアのマドリガーレをレパートリーを中心に据え、マドリガーレの本質である「言葉と音楽の融合」を目指し着実な活動を展開。ソリストとしても活躍中の実力派メンバーで構成されている。2013年より開始したクラウディオ・モンテヴェルディのマドリガーレ集全9巻の全曲演奏と録音のプロジェクトは各方面から注目されている。現在「第4巻」までのCDがリリースされ、いずれも高い評価を受けている。

## 鈴木美登里 (ソプラノ)

京都市立芸術大学音楽科大学院修了後、兵庫県芸術文化海外留学助成金を受けオランダに留学。グレゴリオ聖歌からバロック期に至る古楽声楽とアンサンブルをDr.レベッカ・スチュワート、マックス・ファン・エグモントの各師に学ぶ。留学中より国内外の古楽グループのソリストとしてコンサートツアー及びレコーディング活動に参加。2000年に帰国してからは、特に初期バロック期のソロ声楽曲及びマドリガーレの研究に力を注ぎ、コンサートや講習会など積極的な活動を展開している。



## 谷口洋介 (テノール)

国立音楽大学声楽科卒業。声楽を宮崎義昭、中村健、大石正治、ヒサコ・タナカの諸氏に、古楽歌唱法をジョン・エルウィス、ゲルト・テュルクの諸氏に師事。1998年以來パッサ・コレギウム・ジャパンの主要メンバーとして国内外の演奏会やCD録音に参加している。1999年パッサ・コレギウム・ジャパン演奏のモンテヴェルディ「ヴェスプロ」でソロビュー。ヘンデル作曲のメサイアや、J.S.バッハ作曲のヨハネ・マタイ受難曲におけるエヴァンゲリスト(福音史家)など、バロック音楽・宗教曲のソリストとしても高い評価を得ている。立教学院諸聖徒礼拝堂聖歌隊の声楽指導員。



## 小笠原美敬 (バス)

東京藝術大学大学院修了。平成14年度文化庁芸術家在外研修員。パッサ・コレギウム・ジャパン、コレギウム・ヴォカール・レジント、ライニッシュェ・カントライ、リッセルカール・コンソート等の古楽アンサンブルに参加し、国内外で数多くの演奏会や録音を行う。ソロ活動や声楽アンサンブルへの精力的な取り組みは幅広い分野に及び、特に古楽やドイツ歌曲の演奏には定評がある。「ジョーバン・バロック・アンサンブル」、「ペアータム・ジカトキネシス」各メンバー。



## 染谷熱子 (ソプラノ)

洗足音楽大学声楽科卒業、同大学院修了。東京藝術大学別科古楽を経て、同大学院古楽科バロック声楽修了。声楽を白川佳子、大森園子、野々下由香里、G.テュルク、上杉清仁各氏に学ぶ。これまでにモーツァルトの「コシ・ファン・トゥッテ」のフィオルデリーゼ、ビゼー「カルメン」のミカエラ、J.シュトラウス「こもり」のロザリンデ等を歌い、宗教曲でもソプラノ・ソロとして出演する。レ・ボレアード、コントラポント、ラ・フォンテヴェルデ等へも参加している。アイゼナハ音楽院講師。



## 伊藤美恵 (ハープ)

2011年渡英。奨学金を得てギルドホール音楽院大学院古楽科に入学。古楽ハープをアンドリュー・ローレンス=キング氏に師事。これまで通奏低音奏者としてキングス・カレッジ聖歌隊、エンシェント室内管弦楽団(AAM)、BBCラジオ、ロンドン・ヘンデルフェスティバル、エネスク国際音楽祭、北とびあ国際音楽祭、東京春音楽祭、HFJのオラトリオ「サウル」、HFJのオード「アレグザンダーの宴宴」(ハープ協奏曲付)、コントラポントのモンテヴェルディ「夕べの祈り」他に出演。



## 上杉清仁 (カウンターテナー)

高知県出身。高知大学卒業。同大学院修了。東京藝術大学大学院修士課程、並びに博士後期過程を修了し、博士号(音楽)を取得。パーゼル・スコラカントルムにてG.テュルク、A.シュル両氏に師事。2000年山梨古楽コンクールにて最高位、「蔵の街」音楽祭賞を受賞。しなやかな美声と的確なテキスト理解による劇的表現には定評がある。また、発声学や発声解剖学にも造詣が深く、発声指導者としても評価が高い。桜美林大学芸術文化学群音楽専修非常勤講師。日本声楽発声学会員。



## 上尾直毅 (チェンバロ)

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を卒業後、オランダに渡りチェンバロ、フォルテピアノを学び、それぞれソリストディプロマを得て卒業。チェンバロを鈴木雅明、渡邊順生、G.レオンハルト、A.アウテンボッシュの各氏、フォルテピアノをS.ホーランド氏に師事。鍵盤楽器奏者としてのみならず古楽バグパイプや18世紀フランス宮廷バグパイプ「ミュゼット」の研究演奏家としても知られている。桐朋学園大学音楽学部講師。



●車いすでお越しのお客様は、優先割引座席(4席)がございます。詳しくはアクロス福岡チケットセンターまでお問い合わせください。●小学校入学前のお子様のお入りはできません。託児サービスを希望される方は、下記をご覧ください。●バルコニー席は、舞台が見えづらい場合がございます。ご了承ください。●諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

## アクロス・ランチタイム コンサート アクロス福岡館内 協力店のご案内

- 1F** ●喫茶 1F 滝の流れる公園側  
**珈琲のシャポー アクロス福岡店** (092-725-9122)  
 ◇ご注文時に半券提示でお一人様合計代金から100円引き
- B1F** ●楽器・楽譜・音楽書  
**ヤマハミュージック 福岡店** (092-721-7621)  
 ◇半券提示で5%引き(対象外商品ございます)  
 ※店休日の場合、ランチタイムコンサートより1週間有効
- B2F** ●博多家庭料理  
**味の正福** (092-712-7010)  
 ◇定食ご注文の方に「ナスみそ」ハーフサイズをサービス
- MK鍋と飲茶のファミリーレストラン  
**MKレストラン** (092-725-9008)  
 ◇ご注文時に半券提示でフンドリンクサービス

- B2F** ●喫茶  
**菊竹珈琲堂** (092-771-3911)  
 ◇スイートポテトセット550円を500円  
 ◇ホットケーキのセット各種50円引き
- うどん  
**実演手打ちうどん軒屋** (092-725-9097)  
 ◇定食10%引き
- そば  
**信州そば処そじ坊** (092-716-1258)  
 ◇500円以上の品全品10%引き
- パン・喫茶  
**パン・ナガタ** (092-725-3488)  
 ◇5%引き(一部商品除く)

- B2F** ●中華ブッフェ  
**ブッフェグランチャイナ** (092-725-6035)  
 ◇料理代金の10%引き
- イタリア料理  
**ワイン食堂ミシェル** (092-725-9077)  
 ◇お一人様料理代金1,000円以上で5%引き
- ファーストフード  
**ロッテリア** (092-725-9039)  
 ◇ご注文時に半券提示で10%引き

記載のサービス内容は公演チケットをお持ちの方に限りランチタイムコンサート当日のみ有効です。開演前にもご利用いただけます。

**Acros Club**  
 アクロス友の会 会員募集中  
 福岡シンフォニーホールを中心に音楽・舞台芸術の公演を、皆様いち早くお知らせし、より便利にご利用いただけるよう、数々の特典をそえてご入会をお待ちしています。

メールマガジン会員募集中!  
 アクロス福岡主催公演やイベント情報の紹介、チケット発売情報などの最新情報を無料で配信いたします。ぜひご登録ください。  
 こちらからご登録ください▶  
<https://www.acros.or.jp>

託児サービスのご案内(ご利用無料)  
 託児サービス(生後4ヶ月から小学校入学前のお子様)をご希望の方は、チケットご購入の後、下記にお申し込みください。受付は公演前日(土・日・祝日は受付を行いません)までですが、定員になり次第締め切らせていただくことがあります。  
**(株)テノ. サポート** (月～金曜日 9:00～18:00)  
 ☎ 0120-8000-29 tel. 092-263-3580