

FUKUOKA EARLY MUSIC FESTIVAL 2018

# 新・福岡 古楽音楽祭

第5回記念

バロックの芽生え ～ Nova Pratica 自由を求めて～

2018. 10/26 [金] — 28 [日]



会場 アクロス福岡 (福岡市中央区天神 1-1-1)

10/26 [金] ◆新・福岡古楽音楽祭 第5回記念公演「オルフェオ」… 18:30開演(18:00開場) …アクロス福岡 シンフォニーホール(1F)

◆マスタークラス …… 10:00～17:00 ……アクロス福岡

10/27 [土] ◆ワークショップ「みんなで吹こうガブリエリ!」…… 10:30～12:30 ……アクロス福岡 円形ホール(1F)

◆古楽セミナー(古楽アンサンブル・合唱) …… 14:00～18:00 ……アクロス福岡

◆古楽ステージ<第1部> …… 14:00～17:00 ……アクロス福岡 コミュニケーションエリア(1F)

10/28 [日] ◆古楽ステージ<第2部> …… 10:00～12:30 ……アクロス福岡 国際会議場(4F)

◆室内楽コンサート「Possente Spirto」 …… 15:00開演(14:30開場) ……アクロス福岡 国際会議場(4F)

サポータースタッフ募集! 事前準備・告知～当日運営まで、音楽祭と一緒に作りましょう! 詳しくは、ホームページをご覧ください。 <http://www.kogaku.net/>

主催 新・福岡古楽音楽祭実行委員会、福岡県、福岡市、(公財)アクロス福岡、(公財)福岡市文化芸術振興財団

コンサート

新・福岡古楽音楽祭 第5回記念公演「オルフェオ」

10/26 [金] 開演18:30(開場18:00) 会場 アクロス福岡 シンフォニーホール(1F)

料金 S席8,000円 A席6,000円(学生券3,000円)

演目 モンテヴェルディ: 歌劇「オルフェオ」(セミコンサート形式)

出演 寺神戸亮(指揮&ヴァイオリン)、エミリアーノ・ゴンザレス=トロ(テノール)  
マチルド・エティエンヌ(ソプラノ)、鈴木美登里(ソプラノ)、谷口洋介(テノール) ほか



©Julien Benhamou

©Bestrice CRUVELLER

室内楽コンサート

Possente Spirto (ポセンテ・スピリト)

10/28 [日] 開演15:00(開場14:30)

会場 アクロス福岡 国際会議場(4F)

料金 全席自由3,000円(学生1,000円)

演目 モンテヴェルディ: オペラとマドリガーレ名曲選  
歌劇「アリアンナ」より アリアンナの嘆き  
マドリガーレ集より 西風がもどり、金色の髪 ほか

出演 エミリアーノ・ゴンザレス=トロ、マチルド・エティエンヌ、  
中嶋克彦、寺神戸亮、大内山薫、  
エマニュエル・ジラル、笠原雅仁、上尾直毅



中嶋克彦  
(テノール)



大内山薫  
(ヴァイオリン)



エマニュエル・ジラル  
(チェロ)



笠原雅仁  
(テオルボ)

新・福岡古楽音楽祭2018 プレイベント

◆寺神戸亮が語る「オルフェオの世界」

9/13 [木] 18:30開演 会場 アクロス福岡 円形ホール(1F)

講師 寺神戸亮(ヴァイオリン奏者&オルフェオ指揮者)

受講料 無料(要整理券/先着100人) ※8/1~整理券配布

◆アクロス福岡・フロアコンサートvol.468 鑑賞無料

10/18 [木] 12:15~13:00 会場 アクロス福岡 コミュニケーションエリア(1F)

演目 ヴィヴァルディ: トリオソナタ「フォリア」 ほか

出演 廣末真也(ヴァイオリン)、倉田輝美(ヴィオラ)、太田耕平(リュート)

◆アクロス・ランチタイムコンサートvol.69

ラ・フォンテヴェルデ

10/23 [火] 開演12:00(開場11:30)

会場 アクロス福岡 シンフォニーホール(1F)

料金 全席指定1,000円

演目 モンテヴェルディ: マドリガーレ集より 星に向かって ほか

出演 ラ・フォンテヴェルデ(声楽アンサンブル)  
伊藤美恵(ハーブ)、上尾直毅(チェンバロ)



■コンサートチケット取扱 6月3日(日)一般発売開始

- アクロス福岡チケットセンター ☎092-725-9112(全公演)
- チケットぴあ ☎0570-02-9999  
[Pコード 105-335(10/23)、105-338(10/26)、111-978(10/28)]
- ローソンチケット ☎0570-000-407[Lコード83022(10/23)、83024(10/26)]
- アクロス福岡インターネット <https://www.acros.or.jp/>(10/23-10/26)

◆託児サービスのご案内(対象公演:10/23-10/26)

お問い合わせ先(株)テノ.サポート ☎0120-8000-29 ※託児料全無料/チケット購入後要予約

セミナー

聴講は27日のみ  
※当日要受付 ※聴講無料

マスタークラス

10/27 [土]

10:00~17:00

会場 アクロス福岡内

講師 寺神戸亮、前田りり子(トラヴェルソ)、  
上尾直毅、福沢宏、  
エミリアーノ・ゴンザレス=トロ  
マチルド・エティエンヌ



前田りり子



福沢宏

古楽セミナー(古楽アンサンブル)

10/27 [土] 14:00~18:00

10/28 [日] 10:00~12:30  
(発表演奏を含む)

会場 アクロス福岡内

課題曲 バーセル: 歌劇「妖精の女王」より



岩田耕作

古楽セミナー(合唱)

10/27 [土] 14:00~18:00

会場 アクロス福岡内

課題曲 聖堂降臨祭のグレゴリオ聖歌:  
「日中のミサ」より、「晩課」より



安積道也

コルネットとサクバットのためのワークショップ  
「みんなで吹こうガブリエリ!」

10/27 [土]

10:30~12:30

会場 アクロス福岡

円形ホール(1F)

講師 上野訓子、和田健太郎  
笠原雅仁



上野訓子  
(コルネット)



和田健太郎  
(サクバット)

その他

古楽ステージ 鑑賞無料

〈第1部〉10/27 [土] 14:00~17:00

会場 アクロス福岡 コミュニケーションエリア(1F)

〈第2部〉10/28 [日] 10:00~12:30

会場 アクロス福岡 国際会議場(4F)

パネル展

「16世紀の前衛 モンテヴェルディのオペラ」

10/22 [月]~28 [日]

10:00~18:00(最終日は16時まで)

会場 アクロス福岡 コミュニケーションエリア(1F)

古楽器等展示

音楽祭期間中に各会場で楽器や  
CD等を展示します。  
リコーダー、フラウトラヴェルソ、  
弦楽器 ほか



参加者募集

マスタークラス、古楽セミナー、ワークショップ、古楽ス  
テージの参加等詳細は、ホームページをご覧ください。  
受付期間:7月15日(日)~7月31日(火)



※未就学児童の入場はご遠慮ください。  
※諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。  
※2018年4月末現在の情報です。最新の情報はホームページをご覧ください。