

# 古楽アンサンブル・セミナー

短時間で発表までしっかり仕上げましょう。

主催：新・福岡古楽音楽祭実行委員会 福岡県 福岡市 (公財)アクロス福岡 (公財)福岡市文化芸術振興財団



## [A コース] 17 世紀イタリアの音楽

- 開催日■ 10月12日(土) 16:30-18:00  
10月13日(日) 9:45-13:30  
※発表演奏含む
- 課題曲■ G.F.サンチェス: 聖マリア・マグダレーナのミサより
- 募集内容■ 言語:ラテン語 ピッチ:415hz 定員:30人  
声楽(全声部) 器楽(415で演奏可能な全ての古楽器)

## [Bコース] 新大陸のバロック音楽～海を渡った音楽

- 開催日■ 10月13日(日) 15:00-16:30  
10月14日(祝) 9:45-12:30  
※発表演奏含む
- 課題曲■ J.G.de セスペデス:夜が誘う  
J.アラニェス:チャコーナで大騒ぎ
- 募集内容■ 言語:スペイン語 ピッチ:415hz 定員:30人  
声楽(全声部) 器楽(415で演奏可能な全ての古楽器)

- 講師■ 岩田 耕作
- 会場■ アクロス福岡内
- 受講料■ 3,000円(学生1,500円)  
※2コース受講の場合:5,000円(学生2,500円)
- 楽譜代■ 郵送希望者は別途500円必要
- 受付期間■ 7月15日(月祝)10時~31日(水)15時
- お申込み■ ホームページのフォームから申込み  
(<https://www.kogaku.net/>)



問い合わせ：新・福岡古楽音楽祭 事務局

Email [kogaku.fes@gmail.com](mailto:kogaku.fes@gmail.com)

URL <https://www.kogaku.net/>

## ◆今年の課題曲について◆ 文責：岩田耕作

### [A コース] 17 世紀イタリアの音楽 G.F.Sances: Missa Sancta Maria Magdalena

自らテノール歌手でもあったサンチェスは、オペラ、カンタータ、モテット、ミサ曲など、多くの声楽作品を残しています。

ローマで音楽を学んだ後、イタリア各地で歌手、オペラ作曲家として活躍。1636年以降はウィーンに移り宮廷礼拝堂の歌手、後に帝室カペルマイスターを務めました。

聖マリア・マグダレーナのミサは、七つの声部、12の器楽パート(弦6パート&管6パート)で構成されています。1週間が7日、1年が12か月からもわかるように、キリスト教では7と12は完成、完全を表す数と考えられてきました。このミサの楽器編成は明らかにこの二つの数を意識されたものと思われる。

参考音源

<https://www.youtube.com/watch?v=5wT3qSHT8Z4>

### [B コース] 新大陸のバロック音楽～海を渡った音楽

- ① J.G.de Zespedes: Convidando está la noche
- ② Juan Arañés: Un sarao de la chacona

1492年のコロンブスの大西洋横断以降、新大陸にはヨーロッパから、そして奴隷として連れていかれたアフリカの人々によってさまざまな音楽がもたらされました。そして独自の発展を遂げた新大陸の音楽は再び海を渡り、バロック時代のヨーロッパの舞曲に多大な影響を与えたのです。そんなヨーロッパと新大陸の交流によって生まれた音楽の歴史をたどっていきます。

セミナー内でスペイン語の発音の説明もしますので、スペイン語の経験のない方も是非ご参加ください。

参考音源

- ① <https://www.youtube.com/watch?v=jbao4A5VFV0>
- ② <https://www.youtube.com/watch?v=bkkBUaASKY4>

## ◆講師プロフィール◆ 岩田耕作 (アンサンブル指導 / チェンバロ / 他)



6歳のときに失明。7歳よりギターを、高校入試のために14歳よりピアノを始めるが、そのころから古楽に興味を持ち、上京した15歳よりリュートを、17歳よりチェンバロを始める。筑波大学付属盲学校高等部音楽科を卒業後ヨーロッパに留学。ブリュッセル王立音楽院にてチェンバロと室内楽のプルミエ・プリ、ストラズブル音楽院にてチェンバロと作曲法の金賞を受賞。チェンバロを小林道夫、橋本ひろ、アリーニ・ジルヴェライヒ、チェンバロとオルガンをロベール・コーネン、バス・コンティニューオとオルガンをマルタン・ジェステール、作曲法をオディール・シャルベ、マルク・アンドレの各氏に師事。楽器の演奏と共に、専門分野である音楽理論や作曲法の知識を生かした演奏解釈による、器楽、声楽、各種アンサンブル、合唱などの指導、コンサートの企画を行っている。ハルモニー・セレスト代表。