

新・福岡古楽音楽祭2026 室内楽コンサート

フルート、テオルボ、ヴィオラ・ダ・ガンバによる

# ルイ王朝 安らぎの音楽

## Program

J=M.オトテル：組曲 ト長調

J=P. ラモー (ブラヴェ編曲)：ミューズ達の対話

M.マレ：スペインのフォリア

R.deヴィゼー：組曲

M.マレ：組曲

J.モレル：トリオによるシャコンヌ ト長調

バロック・フルート  
前田 りり子

テオルボ  
今村 泰典

ヴィオラ・ダ・ガンバ  
平尾 雅子  
©井村直人

2026年 10月9日 金 19:00開演  
[18:30開場]

あいれふホール

(福岡市健康づくりサポートセンター10F)

2026年  
6/12(金)  
一般発売  
開始

■料金 全席自由 一般 4,000円 U25 2,000円 (一般、U25とも当日500円増)

お問い合わせ

■チケット取扱

■アクロス福岡チケットセンター(2F) TEL092-725-9112

■アクロスWEBチケット <https://www.acrosticket.jp> (6/7(日)WEB先行発売開始)

■チケットぴあ <https://t.pia.jp> [コード 318-763]

■ローソンチケット <https://l-tike.com/> [コード 81742]

新・福岡古楽音楽祭事務局 新・福岡古楽音楽祭2026 検索

✉ [kogaku.fes@gmail.com](mailto:kogaku.fes@gmail.com) ホームページ <https://www.kogaku.net/>

■主催：新・福岡古楽音楽祭実行委員会／福岡県／福岡市  
(公財)アクロス福岡／(公財)福岡市文化芸術振興財団

●未就学児の入場はご遠慮ください。 ●諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。 ●本公演のチケット料金は消費税込みの金額です。  
●U25 (アンダー25) 割引は、公演当日に25歳以下の方を対象として表記料金にて販売するものです。必ず公演当日に生年月日を証明できるものをお持ちください。



17世紀後半から18世紀にかけてのルイ王朝では、オペラやバレエのように大規模なスペクタクルばかりではなく、ルイ14世を始めとする王族貴族達に安らぎを献上する極小編成の音楽もなくてはならない存在でした。

この演奏会では、古楽器の中でも柔らかい音色を持つバロック・フルート、テオルボそしてヴィオラ・ダ・ガンバによる三重奏をお聴きいただき、皆さまを300年前フランス宮廷の密室で限られた人々だけが聴くことのできた音楽の世界へとお誘い致します。高雅でおしゃれな調べをご一緒に！



フランス国王ルイ14世の宮廷 - ヴェルサイユ宮殿 -17世紀



## 前田 りり子

[バロック・フルート]

Liliko Maeda

桐朋学園大学古楽科を経てデン・ハーグ王立音楽院の大学院を修了。山梨古楽コンクールにて第1位入賞。ブルージュ国際古楽コンクールにて2位入賞。現在パッサ・コレギウム・ジャパン、リベラ・クラシカ、ソフィオ・アルモニコ、メネストレッコなどのメンバーとして中世から19世紀まで幅広いジャンルでの演奏活動を行っている。小出信也、有田正広、B.クイケン各氏に師事。東京藝術大学講師。  
<https://lilikosroom.wixsite.com/my-site>



## 今村 泰典

[テオルボ]

Yasunori Imamura

バーゼル・スコラ・カントルム卒。ソロCDは高い評価を受け、特にヴァイス作品でディアバゾン・ドール賞などを受賞。2010年にはスイス・ソロトルム州文化功労賞受賞。パッサ・リユート作品全集2018年ナクソス盤は高評価を得る。2025年パッサ無伴奏チェロ組曲全集(テオルボ編)を発売し、ベストセラーとなる。通奏低音奏者として著名歌手や指揮者と多数共演し、150枚以上のCD録音に参加。ヨーロッパ各国から中近東、アメリカ、アフリカ、アジアの国々まで幅広く演奏活動を行う。



## 平尾 雅子

[ヴィオラ・ダ・ガンバ]

Masako Hirao

国立音楽大学楽理科卒業。スイスのバーゼル・スコラ・カントルムでディプロマ取得。更にハーグ王立音楽院で研鑽を積む。在欧中ジョルディ・サヴァル主宰「エスペリオンXX」のメンバー。CD「マラン・マレの横顔IV」[ALM]は第45回レコード芸術アカデミー賞を受賞。ディエゴ・オルティス著《変奏論》邦訳 [Artespublishing] 及び楽譜 Ortiz: Recercate [edition offenburg] 出版。元国立音楽大学、京都市立芸術大学非常勤講師。

# 2026 新・福岡古楽音楽祭

## バロック音楽 都市めぐり

10/9 [金] - 12 [月・祝] 会場 アクロス福岡 / あいれふ

**10月12日 [月・祝] 12:00 開演** アクロス・ランチタイムコンサート vol.120  
**ドイツ教会音楽へのいざない**  
会場 福岡シンフォニーホール(1F) 料金 全席指定 1,500円(U25 700円)

**11月4日 [水] 19:00 開演** 関連企画  
**ファビオ・ビオンディ & エウローパ・ガランテ**  
会場 福岡シンフォニーホール(1F) 料金 全席指定 5,000円(U25 2,500円)  
●小学生~18歳以下のお子さまは無料招待(令和8年度 文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業)  
お問合せ アクロス福岡チケットセンター TEL092-725-9112

**9月7日 [月]**  
18:30~20:00

古楽い・ろ・は・塾 vol.6

バロックを彩る二大様式

会場 円形ホール(1F) 受講料 各回1,000円

お申込み 新・福岡古楽音楽祭2026 ホームページ <https://www.kogaku.net/>

**10月11日 [日]**  
11:00~12:30

古楽講座 vol.10

むかしの楽器 ~チェンバロ編~

会場 円形ホール(1F) 受講料 各回1,000円

お申込み 新・福岡古楽音楽祭2026 ホームページ <https://www.kogaku.net/>

**10月10日 [土] 10:00~13:30**

バロック・ヴァイオリン・ワークショップ vol.2

2声のインヴェンションをヴァイオリンで弾いてみると楽しい!!

会場 アクロス福岡内 受講料 500円(小・中学生) 講師 大内山薫

お申込み 新・福岡古楽音楽祭2026 ホームページ <https://www.kogaku.net/>

## お問い合わせ | 新・福岡古楽音楽祭事務局

〒810-0001 福岡県福岡市中央区天神1-1-1 西館2階 (公財)アクロス福岡事業部内

✉ [kogaku.fes@gmail.com](mailto:kogaku.fes@gmail.com) ホームページ <https://www.kogaku.net/>

マスタークラス、ワークショップ、古楽セミナー、各種講座、古楽ステージなど多彩なイベントを開催いたします。ご参加、聴講のお申込みなどの詳細は、ホームページをご覧ください。

新・福岡古楽音楽祭2026

検索

